

Référentiel cours de français Institut français du Luxembourg

Mai 2019
Du A1 au C1.1

Nazakat Balajayeva, Martine Delaval, Una Mirkovic et Caroline Scattolin

Institut français du Luxembourg
47, avenue Monterey - L-2163 Luxembourg
cours@ifluxembourg.lu
(00 352) 46 21 66 39

A1 “ L'apprenant peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples . Il peut se présenter ou présenter quelqu'un ”

Niveaux CECR

Objectifs en compréhension

Ecouter

Lire

A1.1

L'apprenant peut comprendre à condition que le débit soit lent et la diction simple, articulée :

- des expressions courantes
- des questions simples
- des échanges simples
- des informations, des annonces publiques brèves et simples
- des personnes qui se présentent et qui parlent d'elles lentement

L'apprenant peut comprendre :

- des noms et expressions courantes
- des indications simples (prix, horaires, adresses, dates)
- des dialogues
- des textes courts

A1.2

L'apprenant peut comprendre à condition que le débit soit lent et la diction simple, articulée :

- des personnes qui se présentent
- des instructions, des annonces simples
- des questions sur la vie quotidienne, le travail

L'apprenant peut comprendre :

- des messages simples (mail, carte postale, invitation)
- des textes courts de la vie quotidienne
- une description de lieu ou de personne

Objectifs en communication

Parler

Ecrire

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- prononcer l'alphabet
- se présenter
- entrer en contact de façon simple avec quelqu'un
- s'adresser à quelqu'un pour obtenir des renseignements simples
- faire des achats
- exprimer ses goûts et ses préférences
- exprimer la fréquence
- demander quelque chose à quelqu'un et caractériser quelqu'un ou quelque chose
- nommer et situer des objets
- demander et indiquer un prix

L'apprenant peut :

- remplir un formulaire
- remplir une fiche d'inscription (adresse, état civil...)

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- présenter son environnement proche
- indiquer un chemin, s'orienter, se déplacer
- faire une réservation
- raconter un fait divers
- prendre rendez-vous
- exprimer ses goûts
- identifier une personne
- s'informer sur un lieu, décrire un lieu
- demander des nouvelles d'une personne
- indiquer des quantités
- exprimer un avis sur un sujet connu et simple
- exprimer l'interdiction, la volonté, la possibilité, la certitude, l'intention, la condition

L'apprenant peut :

- écrire une carte postale
- entrer en contact avec quelqu'un par écrit, par mail par exemple et se présenter, demander un renseignement simple
- faire une liste de courses

A1 “L'apprenant possède un répertoire élémentaire de mots et d'expressions courantes, il maîtrise quelques structures syntaxiques et grammaticales”

Niveaux CECR

A1.1

A1.2

Objectifs grammaticaux

L'acquisition grammaticale est définie par une numérotation progressive : /2, /3 ou /4

- L'apprenant peut utiliser :*
- les conjugaisons essentielles au présent : pronoms personnels et verbes avoir, être, aller, aimer, s'appeler, verbes du 1er groupe
 - le genre des noms
 - les articles définis et indéfinis
 - les articles partitifs
 - la forme interrogative (1/2)
 - l'accord des adjectifs masculins, féminins et pluriel
 - les prépositions + noms de pays et villes
 - les prépositions de lieu
 - c'est/il est +nom/+adjectif
 - la forme négative (1/2)
 - les indicateurs de durée (1/2)
 - les adverbes de fréquence, de durée (1/2), d'intensité (1/2)
 - les adjectifs démonstratifs

- L'apprenant peut utiliser :*
- les conjugaisons essentielles des verbes du 1er, 2e et 3e groupes (faire, partir, pouvoir, vouloir, savoir, connaître...)
 - les adjectifs possessifs
 - la place de l'adjectif (1/2)
 - les pronoms toniques
 - le futur proche/le passé récent
 - les verbes pronominaux
 - l'interrogation avec pourquoi -> parce que, pour + infinitif
 - l'impératif (1/2)
 - la comparaison (1/3) : les adjectifs
 - le passé-composé avec avoir (1/2)
 - l'imparfait (1/2)
 - les pronoms EN (quantité) (1/2) et Y (lieu) (1/4)

Objectifs lexicaux

- L'apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :*
- les nationalités
 - les nombres
 - les jours de la semaine, les mois, les saisons, la météo
 - les couleurs
 - les vêtements
 - les professions
 - les activités quotidiennes
 - les aliments
 - le corps
 - les moyens de transport

- L'apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :*
- la famille
 - les sentiments
 - les lieux importants pour repérer sa vie quotidienne
 - les directions dans la ville
 - les activités de loisirs
 - la description physique et psychologique
 - l'heure
 - le logement
 - les loisirs / les vacances
 - les objets de la maison

Connaissances socio-culturelles

- les formules de politesse
- l'emploi de l'usage formel et informel
- la francophonie dans le monde
- les symboles de la France
- les stéréotypes français et européens

- la France et ses spécialités gastronomiques
- les fêtes francophones
- les vacances des français
- les modes de vie en France et en Europe

Niveaux IFL Luxembourg

Objectifs en compréhension

Ecouter

Lire

A2

“ L'apprenant peut comprendre des expressions et des mots en lien avec un lexique familier de la vie quotidienne”

A2.1

L'apprenant peut comprendre, à condition que le débit soit lent et la diction claire :

- des informations personnelles
- des souhaits, des projets
- des préférences
- l'évocation de souvenirs d'enfance
- des questions simples de la vie quotidienne/professionnelle/culturelle...
- des situations problématiques simples de la vie quotidienne
- des annonces publiques

L'apprenant peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets :

- des règles de conduite
- des informations culturelles et touristiques
- des informations personnelles et professionnelles
- des extraits littéraires
- des extraits de presse

A2.2

L'apprenant peut comprendre, à condition que le débit soit lent et la diction claire :

- la description et la définition des objets du quotidien
- des informations médicales
- des échanges dans un restaurant/dans un commerce
- des descriptions physiques et psychologiques
- des informations sur les médias préférés des français

L'apprenant peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets :

- des conseils
- des instructions générales ou spécifiques
- des extraits de journaux
- des bandes dessinées

Niveaux IFL Luxembourg

Objectifs en communication

Parler

Ecrire

A2

“L'apprenant peut communiquer dans le cadre d'une tâche simple et courante sur des sujets familiers de la vie quotidienne. Il peut poser et répondre à des questions avec une aisance raisonnable et une éventuelle aide de l'interlocuteur”

A2.1

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- donner une explication (pourquoi/parce que), des informations familières
- décrire une expérience, un mode de vie
- exprimer un souhait/un but/un projet
- parler de ses difficultés, exprimer ses émotions
- parler de ses origines, de ses goûts
- accepter et fixer un rdv/refuser un rdv
- raconter des souvenirs
- situer un logement et le décrire

L'apprenant peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples :

- faire une liste de démarches nécessaires (loisirs, université, administration...)
- raconter une expérience, son quotidien (loisirs, travail, lieux de vie...)
- parler de ses projets
- présenter un ami ou un membre de sa famille, parler de ses origines
- demander des informations simples sur un évènement (loisirs, culture...)
- écrire des souvenirs d'enfance, cartes postales, commentaires en ligne...
- décrire des aspects de sa vie quotidienne et établir des comparaisons (logement, ville...)
- répondre à une correspondance (mail, courrier...)

A2.2

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- parler du futur
- décrire un objet et donner son utilité
- exprimer ses intentions, son accord/désaccord...
- donner des conseils
- parler de ses problèmes, de ses émotions
- savoir se renseigner, demander des informations
- parler des traits physiques et de la personnalité d'une personne
- faire une critique positive et négative

L'apprenant peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples :

- faire des descriptions générales sur des outils, des objets de la vie quotidienne, des personnes
- raconter les événements de sa vie quotidienne, une expérience et conseiller quelqu'un
- exprimer son point de vue, sa satisfaction, son mécontentement
- raconter une anecdote
- faire une courte présentation sur la presse de son pays
- écrire une critique de film

Objectifs grammaticaux

L'acquisition grammaticale est définie
par une numérotation progressive : /2,
/3 ou /4

A2

“ L'apprenant utilise des structures simples correctement et peut encore commettre des erreurs élémentaires”

A2.1

L'apprenant découvre et/ou approfondit les points grammaticaux suivants :

- le passé composé avec *avoir* (2/2)
- le passé composé avec *être*
- les accords du participe passé (*être*) (1/4)
- l'obligation et l'interdiction
- le conseil (2/2) : impératif, il faut + infinitif, pouvoir + infinitif
- le conditionnel présent (1/2) : la politesse, le conseil, le souhait, la proposition
- la condition (1/2) : SI + présent
- les adverbes de durée, de continuation (2/2)
- les pronoms relatifs simples : qui, que, où (1/2)
- les adverbes d'intensité (2/2)
- la comparaison +/- (2/3) : plus de, moins de + nom (+ que)
- le pronom COI Y (1/2)
- les pronoms COD/COI (1/4)
- les indicateurs de temps et de durée (2/2)
- l'imparfait (2/2)
- la phrase négative (2/2)
- les pronoms Y/EN (lieu) (2/4)
- la place de l'adjectif (2/2)
- la comparaison (3/3) : adjectif, adverbe, verbe, nom
- les pronoms possessifs

A2.2

L'apprenant découvre et/ou approfondit les points grammaticaux suivants :

- le futur simple (1/2)
- la condition (2/2) : SI + présent - présent/futur/impératif
- le subjonctif présent (1/4) : expression de la nécessité/des sentiments + irréguliers
- le pronom EN (quantité) (2/2)
- ne...que
- le superlatif
- l'adverbe en *-ment* (1/2)
- les pronoms interrogatifs : lequel...
- les adjectifs indéfinis
- les articulateurs logiques (1/4) : la cause et la conséquence
- les pronoms compléments et leur place (phrases négatives, impératif, temps composés) COD/COI (2/3)
- le pronom Y/EN (lieu/COI) (3/4)
- le conditionnel présent (2/2): rappel du conditionnel de politesse, conseil, souhait, proposition + formation et emploi
- les temps du récit : passé composé et imparfait (1/4)
- les accords du participe passé (COD) (2/4)
- les pronoms démonstratifs + de/que/qui/où (1/2)
- la nominalisation (1/2)
- les articulateurs chronologiques du discours (1/3)

Objectifs lexicaux

A2

“ L’apprenant utilise des structures élémentaires constituées d’expressions mémorisées, de groupes de quelques mots et d’expressions toutes faites dans des situations simples de la vie quotidienne et d’actualité”

A2.1

L’apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :

- les problèmes du quotidien
- les émotions
- le milieu scolaire et professionnel
- la ville/la campagne
- la nature
- la presse
- la vie personnelle et professionnelle
- les loisirs
- les souvenirs
- les paysages/la météo
- le logement

A2.2

L’apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :

- les sciences et techniques
- les technologies de la communication
- le corps, la santé et la médecine
- les aliments
- le restaurant
- les traits de personnalité et le physique
- l’information et les médias
- la consommation
- les objets et le bricolage
- le voyage et le tourisme

Connaissances socio-culturelles

- les superstitions en France
- les jardins partagés/communautaires
- les festivals francophones
- les différentes façons de se loger

- la francisation du langage internet
- les spécialités gastronomiques
- les clichés et stéréotypes
- les gestes écologiques

B1

“L’apprenant peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et qu’il s’agit de sujets familiers concernant le travail, l’école, les loisirs, etc. ”

B1.1

L’apprenant peut :

- comprendre des informations factuelles, un court récit
- suivre les points principaux d’un exposé, d’une interview, d’un débat dans une émission radio
- identifier le type de message entendu, découvrir l’objectif de communication poursuivi par l’auteur du message

L’apprenant peut comprendre les écrits suivants rédigés essentiellement dans un langage standard et clair :

- de brefs articles de presse informatifs
- des textes d’opinion
- des sondages
- des descriptifs d’un lieu (guide touristique)
- des résumés de films, des chansons
- des courriers de demande et de réclamation
- des descriptions de coutumes et de traditions
- des extraits littéraires
- des forums Internet

B1.2

L’apprenant peut comprendre :

- l’essentiel d’un document authentique sur des sujets qui l’intéressent à titre personnel ou professionnel
- une définition
- l’essentiel d’un document authentique sur l’actualité
- une expérience professionnelle

L’apprenant peut comprendre les écrits suivants rédigés essentiellement dans un langage courant ou relatif à son travail :

- une offre d’emploi
- la présentation d’un nouveau produit
- un récit d’un parcours professionnel
- un article de dictionnaire
- un extrait d’un ouvrage sur les loisirs

B1

“ L'apprenant peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée. ”

B1.1

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- raconter un événement quotidien
- relater une information apprise par la presse
- décrire un lieu touristique
- parler de sa situation personnelle et professionnelle
- exprimer des regrets ou des attentes
- parler de ses goûts en matière de musique et de chanson
- décrire un changement
- exposer un projet personnel
- présenter les avantages et les inconvénients d'un lieu de résidence
- relater brièvement un événement politique ou social
- parler des habitudes et des traditions
- raconter une rencontre
- raconter un rêve
- défendre une cause (exposer les buts, argumenter)
- demander et donner des informations sur des questions de santé et de bien-être

L'apprenant est capable de :

- relater un événement et ses circonstances
- exprimer une opinion dans un forum (regret ou déception)
- rédiger une lettre de demande et de réclamation
- décrire une habitude ou une coutume
- rédiger des articles de blog (commentaires de photos, bref texte d'opinion)

B1.2

L'apprenant peut s'exprimer et interagir pour :

- décrire des impressions et sensations
- demander et donner une définition
- exprimer l'obligation et l'interdiction
- commenter un sondage
- résoudre un problème au téléphone
- parler de son parcours professionnel
- participer à un entretien d'embauche
- présenter et décrire un objet et son fonctionnement
- prendre, donner et garder la parole en réunion
- mener une interview
- présenter la règle d'un jeu
- raconter l'intrigue d'une oeuvre de fiction
- donner son opinion sur un film ou une pièce de théâtre
- présenter une activité, la mettre en valeur, discuter de ses avantages et inconvénients

L'apprenant est capable de :

- faire un résumé d'une oeuvre de fiction
- exprimer son opinion sur un livre ou un spectacle
- écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions
- rédiger l'histoire d'une légende
- rédiger un CV et une lettre de motivation
- décrire un produit
- faire la présentation d'un programme sportif, artistique ou créatif

Objectifs grammaticaux

L'acquisition grammaticale est définie par une numérotation progressive : /2, /3 ou /4

B1

“ L'apprenant possède une gamme assez étendue de langue pour décrire des situations imprévisibles, expliquer le point principal d'un problème ou d'une idée avec assez de précision et exprimer sa pensée sur des sujets abstraits ou culturels. ”

B1.1

L'apprenant peut utiliser:

- le subjonctif présent (2/4) (après les expressions impersonnelles, les expressions de l'opinion, les expressions de la certitude et du doute, les expressions de la possibilité et de l'impossibilité)
- la forme passive (les constructions à sens passif) (1/2)
- les accords du participe passé (*COD et être*) (3/4)
- le plus-que-parfait
- le discours rapporté au passé et la concordance des temps (1/2)
- les temps du récit (le passé composé, l'imparfait et le plus-que-parfait) (2/4)
- les constructions relatives avec *dont* (1/2)
- les pronoms relatifs simples (2/2)
- les pronoms démonstratifs (2/2)
- le futur simple (2/2)
- le conditionnel passé (conseil, regrets, information non-vérifiée)
- les articulateurs logiques (2/4) : le but, la cause, la conséquence
- l'expression de l'hypothèse : si + imparfait - conditionnel présent, si + plus-que-parfait - conditionnel passé (1/2)
- le participe présent (1/2)
- le gérondif (1/2)
- les pronoms compléments (COD, COI) (3/3)
- les pronoms EN/Y (4/4)
- la mise en relief (1/2)
- les adverbes en - *ment* (2/2)

B1.2

L'apprenant peut utiliser:

- les prépositions et adverbes de localisation et de déplacement (ici, là-bas, au-dessous, au-dessus...)
- les pronoms relatifs composés (1/2)
- la nominalisation (2/2)
- le futur antérieur (1/2)
- le subjonctif présent (3/4) (les formes impersonnelles exprimant l'obligation, la nécessité, le doute...)
- le subjonctif passé (1/2)
- les temps du récit pour exprimer l'antériorité, la simultanéité, la postériorité et la chronologie des événements (3/4)
- le discours rapporté, la concordance des temps (2/2)
- les articulateurs chronologiques du discours (2/3)
- les articulateurs logiques (3/4) : l'opposition, la concession
- la mise en relief (2/2)
- la double pronominalisation
- le passé simple (1/2)
- l'inversion du sujet
- le participe présent (2/2)
- le gérondif (2/2)

B1

“ L'apprenant possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide des périphrases sur la plupart des sujets relatifs à sa vie quotidienne. “

Niveaux IFL Luxembourg

Objectifs lexicaux

B1.1

L'apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :

- la vie quotidienne (la famille, les loisirs, le travail, les voyages)
- l'information et les médias
- les faits divers
- les rêves et les regrets
- la musique et la chanson
- l'avenir et le changement
- le climat et l'écologie
- la politique et les institutions
- la justice et le droit
- les relations sociales
- l'identité des personnes
- la ville (les habitudes et les traditions)
- l'école et l'éducation
- le corps et la santé
- l'art

B1.2

L'apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants :

- le paysage
- les sensations et les perceptions (la satisfaction et la déception)
- les rites et les traditions
- la voiture et la conduite
- la météo
- la consommation
- le secteur de l'emploi
- l'accord et le désaccord
- la description et le fonctionnement des services et des objets
- les médias et l'information
- les jeux, les jeux de mots
- l'humour
- les loisirs

Connaissances socio-culturelles

- les médias
- les superstitions dans le monde
- les repères de l'histoire de la France
- la culture musicale
- les systèmes éducatifs
- les emblèmes et symboles francophones
- s'informer et faire valoir ses droits en France
- les villes françaises
- la famille en France
- les systèmes de santé

- les sites touristiques francophones
- les territoires français dans le monde
- les régions traditionnelles en France
- le réseau routier, le code de la route
- la consommation et la loi du travail
- l'entreprise française
- la télé-réalité
- le réseau associatif

B2

“L'apprenant peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.”

B2.1

L'apprenant peut comprendre :

- des discours, des témoignages assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet lui est relativement familier
- la plupart des émissions sur l'actualité et les informations
- le contenu essentiel d'un texte complexe portant sur des sujets concrets ou abstraits
- la conversation des locuteurs natifs

L'apprenant peut comprendre :

- un article sur une question d'actualité contemporaine dans lequel l'auteur adopte une attitude particulière ou un certain point de vue
- un extrait d'un essai
- des extraits littéraires
- des articles de presse à visée humoristique
- une correspondance administrative
- des témoignages
- des informations statistiques

B2.2

L'apprenant peut comprendre des contenus assez longs et complexes portant sur des documents suivants :

- des émissions et des débats radiophoniques
- des émissions littéraires
- des messages publicitaires
- des témoignages
- des entretiens
- un chronique radio
- des documentaires
- une conversation animée entre locuteurs natifs

L'apprenant peut parcourir rapidement un texte long et complexe et en relever les points pertinents. Il peut comprendre :

- des articles de presse
- des extraits littéraires
- des dessins
- des affiches publicitaires
- des sondages
- des entretiens
- des fiches de lecture
- des manifestes
- des pétitions
- un extrait autobiographique
- une planche de BD

B2

“L’apprenant peut s’exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d’actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.”

Niveaux IFL Luxembourg

B2.1

B2.2

Objectifs en communication

Parler

L’apprenant peut s’exprimer et interagir pour :

- développer une argumentation claire et logique
- expliquer un point de vue sur un problème en donnant les avantages et les inconvénients
- présenter une expérience ou un projet
- exprimer clairement son opinion
- faire un exposé clair, préparé
- Débattre, porter un jugement
- réagir à une information et la commenter
- rapporter le contenu d’un texte d’information
- présenter et commenter un projet politique ou social
- se présenter dans la rubrique d’un blog
- discuter de sujets concrets et abstraits
- communiquer avec un degré de spontanéité et d’aisance
- défendre des opinions et réagir aux arguments d’autrui

Ecrire

- écrire un texte clair, détaillé et bien articulé, tout en insistant sur les points importants
- argumenter de manière à convaincre
- exprimer sa pensée sur un sujet
- prendre des notes
- présenter son projet par écrit
- rédiger un courrier administratif (une lettre de demande d’information, d’autorisation ou de réclamation)
- rédiger l’introduction et la conclusion d’un développement
- commenter la valeur d’une action
- porter un jugement moral (dans un document de défense d’une idée, par exemple)
- rédiger un courrier personnel (expliquer, conseiller et décrire son expérience)

L’apprenant peut s’exprimer et interagir pour :

- faire une description claire et détaillée sur des sujets en relation avec son domaine d’intérêt
 - développer et justifier ses idées
 - enchaîner des arguments avec logique
 - expliquer un point de vue sur un problème en donnant les avantages et les inconvénients
 - développer une argumentation de manière claire et méthodique en soulignant les points significatifs et les éléments pertinents
 - Commenter, faire des hypothèses
 - débattre sur un sujet relatif à ses centres d’intérêt
 - rapporter des propos
 - exposer ses convictions
-
- prendre une position personnelle argumentée
 - écrire un essai ou un rapport qui développe une argumentation de façon méthodique en soulignant de manière appropriée les points importants et les détails pertinents et/ou en apportant des justifications pour ou contre un point de vue particulier
 - écrire une critique de film, de livre ou de pièce de théâtre
 - rédiger une lettre formelle
 - écrire un article critique

Objectifs grammaticaux

L'acquisition grammaticale est définie par une numérotation progressive : /2, /3 ou /4

B2

“ L'apprenant possède une gamme assez étendue de langue pour pouvoir faire des descriptions claires, exprimer son point de vue et développer une argumentation sans chercher ses mots de manière évidente et en utilisant des phrases complexes. “

13

B2.1

L'apprenant peut utiliser:

- les temps du récit (4/4)
- le futur antérieur (2/2)
- les accords du participe passé (4/4)
- les conjonctions de temps (simultanéité, antériorité, postériorité)
- le subjonctif présent dans l'expression du doute et de la certitude, le subjonctif dans l'expression des sentiments et du jugement (4/4)
- le subjonctif passé (2/2)
- l'infinitif présent et l'infinitif passé
- les articulateurs chronologiques du discours (3/3)
- les articulateurs logiques (4/4) : la cause, la conséquence, le but, opposition, concession
- le passé simple (2/2)
- les pronoms relatifs composés (2/2)
- la valeur de la relative (déterminative ou explicative)
- la forme passive (les constructions à sens passif) (2/2)
- l'expression de l'hypothèse (2/2)

B2.2

L'apprenant peut utiliser:

- les articulateurs logiques exprimant la condition
- le temps du futur (proche, simple, antérieur)
- les phrases hypothétiques avec SI
- les pronoms neutres (le, en, y)
- les doubles pronoms (suppression du pronom COI et/ou son remplacement par « à+pronom tonique »)
- la proposition relative au subjonctif
- les synonymes
- les métaphores
- les niveaux de langue
- poser une problématique (la question avec inversion)
- l'adjectif verbal, le gérondif, le participe présent et le participe composé
- l'expression de la manière

Objectifs lexicaux

B2.1

L’apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants:

- les traits de personnalité
- l’identité et la famille (les liens de parenté, l’adoption)
- les démarches administratives
- la santé
- le sport
- la mobilité (le déplacement et le déracinement)
- l’architecture et l’urbanisme
- la description d’un espace de vie (l’équipement d’un appartement, par exemple)
- la ville
- l’art
- les médias, la presse
- l’éducation

B2.2

L’apprenant peut comprendre le lexique sur les thèmes suivants:

- le travail (les travailleurs expatriés, débattre sur le CV anonyme)
- raconter une expérience de stage/travail
- les 5 sens
- les arts (présenter une oeuvre d’art)
- l’art culinaire
- l’écologie et l’environnement
- la météo
- les engagements citoyens
- la solidarité
- l’Internet et l’Informatique
- les outils numériques et les réseaux sociaux

Connaissances socio-culturelles

- les stéréotypes sur les Français
- l’urbanisme en France
- la politique d’intégration en France
- l’aide aux personnes en difficulté
- la désertification des centre-villes en France
- l’Académie française, la réforme de l’orthographe
- les représentations interculturelles (la famille, l’argent, le bonheur)

- la Francophonie
- le bilinguisme
- les travailleurs clandestins
- les relations dans l’entreprise
- les différents contrats et la rémunération
- l’art culinaire dans différents pays
- d’une langue à l’autre : la traduction

Objectifs en compréhension

Ecouter

Lire

C1

“L'apprenant peut comprendre dans le détail des textes et des interventions longs et complexes, qu'ils se rapportent ou non à son domaine ”

C1.1

C1.2

L'apprenant peut comprendre :

- un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont implicites
- une conférence universitaire
- une interview sur un sujet politique
- un sketch
- une pièce de théâtre
- une chronique historique et littéraire
- des émissions et débats radiophoniques sur divers sujets complexes
- un film
- une série

L'apprenant peut comprendre :

- les allusions et les implicites d'un texte
- une critique d'un livre, d'une série et d'un film
- un essai
- un texte factuel ou littéraire long
- des annonces sur divers sujets complexes
- des brèves
- un témoignage en ligne
- un texte de loi
- un blog
- une enquête sociologique
- une charte

L'apprenant peut :

- relever un paradoxe dans un texte littéraire
- décortiquer une forme poétique

Niveaux IFL Luxembourg

Objectifs en communication

C1

“L’apprenant peut s’exprimer avec spontanéité, clarté et précision.”

C1.1

C1.2

Parler

L’apprenant peut s’exprimer et interagir pour :

- rendre compte en décodant les allusions et les implicites d’un texte
- faire une synthèse à partir de documents oraux
- faire un exposé oral à partir de documents écrits
- commenter un tableau statistique
- restituer un raisonnement philosophique
- comparer différents traitements médiatiques d’un même thème
- analyser un texte de vulgarisation scientifique
- analyser un texte polémique
- analyser un témoignage sur un sujet philosophique
- établir des comparaisons transhistoriques et interculturelles
- comparer des points de vue
- résumer un texte historique
- analyser un discours politique
- interpréter les formulations juridiques
- synthétiser une conférence universitaire
- présenter un tableau de peinture et un livre marquant
- parler de ses sens
- clarifier son rapport à un sujet
- faire une note de synthèse
- rédiger une lettre administrative (consolidation)
- rédiger un discours
- rédiger une production créative
- écrire un essai.
- mettre en perspective pour comparer
- rédiger une critique (consolidation)
- rédiger un témoignage en ligne
- échanger sur un forum
- exprimer par écrit ses émotions et son ressenti

Ecrire

C1.1

C1.2

Objectifs grammaticaux

L'acquisition grammaticale est définie par une numérotation progressive : /2, /3 ou /4

Techniques d'approfondissement et de consolidation des objectifs grammaticaux acquis aux niveaux précédents

Objectifs lexicaux

Techniques d'approfondissement et de consolidation des objectifs lexicaux acquis aux niveaux précédents

Connaissances socio-culturelles

- les nouvelles technologies et la révolution numérique, l'intelligence artificielle
- la famille, l'éducation, la PMA/GPA, l'espérance de vie
- la formation des élites, les grandes écoles, l'égalité des chances et les inégalités hommes/femmes
- la construction européenne, le fonctionnement des institutions
- la littérature française
- le monde du cinéma et des séries
- l'éducation aux médias
- l'alimentation et les questions éthiques (le véganisme, l'abattage des animaux)
- la place de l'art dans la société et l'engagement de l'artiste.
- les conditions ouvrières, les classes sociales

Exemples de documents pouvant être utilisés pour des exercices de compréhension

A1

- une annonce immobilière
- une brochure touristique
- une publicité
- un menu
- une recette
- une chanson
- un court-métrage
- une bande annonce
- un fait divers dans un journal
- une étude simple sur la consommation des français

A2

- des textos
- un portrait
- une chanson
- un poster publicitaire
- des mots croisés
- des sondages
- des forums
- un plan de la ville
- un jeu de l'oie
- des biographies
- un quizz
- des sites de cuisine
- un test de personnalité
- des mini séries
- une affiche de cinéma

B1

- des textes d'opinion
- un guide touristique
- une émission de radio
- des courriers de demande et de réclamation
- un micro-trottoir
- une interview
- une bande dessinée
- un dialogue d'humoristes
- un test
- un article de presse
- les résultats d'un sondage
- une chanson
- un forum Internet
- un extrait littéraire
- un article de dictionnaire
- une offre d'emploi
- une publicité
- un récit historique

B2

- un témoignage
- une émission sur l'actualité
- une interview
- une chronique
- un article de presse
- une rubrique d'un blog
- une biographie
- un dessin de presse
- une critique littéraire
- une rubrique d'un blog
- un forum médical
- des statistiques
- un courrier administratif
- un dessin de presse ou un dessin humoristique
- un débat radiophonique
- un micro-trottoir sur un sujet d'actualité

C1

- des émissions et des débats radiophoniques
- une pièce de théâtre
- un film
- une chronique historique et littéraire
- un essai
- un témoignage
- un texte de loi
- une enquête sociologique
- une charte
- un texte littéraire
- une brève
- un poème
- un discours politique
- un tableau
- un forum
- un article de presse

Niveaux

Les niveaux des cours de français sont alignés sur ceux du CECRL, vous permettant ainsi d'acquérir un niveau d'apprentissage reconnu sur le plan international.

Vous avez le niveau :

